

Pour bien lire un texte, il est essentiel de :

- **Mettre le ton adéquat et trouver l'intonation juste à l'aide de sa voix.**

Si le texte est drôle, il faut le faire ressentir par la voix. S'il véhicule de la tristesse, au contraire, il faudra adapter celle-ci. Lire un texte en mettant le ton juste permet de prouver à son jury qu'on l'a bien compris. Un texte mal lu fera mauvaise impression.

- **Articuler.**
- **Respecter la ponctuation et trouver le rythme du texte.**

Un texte bien lu est un texte qui n'est pas lu à toute vitesse ! S'il est bien lu, la voix doit respecter les temps de pause marqués par les points, les points virgules et les virgules (. ; ,) , mais également faire ressentir de l'émotion lorsqu'il y a des points d'exclamations (!) ou encore monter la voix lorsqu'il y a des points d'interrogation. Lorsqu'une phrase contient un point, il faudra également veiller à faire descendre l'intonation à la fin de la phrase.

- **Respecter les règles de liaisons.**

Si vous ne vous en souvenez plus, consultez cette vidéo ou ce lien :

=> <https://www.youtube.com/watch?v=tg4jxisSRUc>

=> <https://www.etudes-litteraires.com/regles-de-liaison.php>

- **Respecter les règles liées au genre (notamment en poésie lorsqu'il faut lire les -e non muets).**

Voir la fiche sur les règles classiques en poésie.

- **Prendre du plaisir à lire le texte.**

Il ne faut surtout pas se décourager le jour de l'oral, mais se présenter avec le sourire et avec beaucoup d'énergie ! Il faut montrer que le texte est vivant et que l'on prend un véritable plaisir à le lire ! Soyez bon comédien ! Insufflez la vie au texte !

- **S'entraîner régulièrement à lire.**

On ne naît pas en sachant bien lire, sauf à être extrêmement talentueux. Comme toute pratique, la lecture à voix haute nécessite un entraînement régulier.

- **Prendre des notes sur le texte.**

Certains textes sont plus faciles à lire que d'autres. Rien ne vous interdit le jour du baccalauréat de prendre des notes au crayon de papier sur votre texte pour indiquer, dans la marge, le ton à adopter lors de la lecture ou encore pour souligner et mettre en avant les liaisons si vous avez peur de les oublier !! En poésie, n'oubliez pas de bien souligner les -e qui se prononcent !!

Activité

Exercice 1 : exercice d'articulation, les « virelangues ».

Les comédiens s'exercent souvent à prononcer plusieurs virelangues pour rôder leur articulation avant d'entrer en scène. Le but est de parvenir à les dire le plus vite possible tout en détachant parfaitement les syllabes. Certains s'exercent même avec un crayon entre les dents ! **Essayez à votre tour de dire le plus rapidement possible ces virelangues (le crayon est facultatif, il est néanmoins très très très utile) !!**

Virelangue 1 : Tu t'entêtes à tout tenter, tu t'uses et tu te tues à tant t'entêter.

Virelangue 2 : Je veux et j'exige d'exquises excuses.

Virelangue 3 : Je vais chez ce cher Serge.

Virelangue 4 : Un généreux déjeuner régénérerait des généraux dégénérés.

Virelangue 5 : Seize chaises sèchent.

Virelangue 6 : Douze douches douces.

Virelangue 7 : Que c'est crevant de voir crever une crevette sur la cravate d'un homme crevé dans une crevasse.

Une petite vidéo sur ces exercices : <https://www.youtube.com/watch?v=oZ-cHuD8tgg>

Exercice 2 : Lecture expressive. Entraînement type bac.

Lisez à voix haute le texte n°10 et notez au crayon de papier les endroits où il faut faire des liaisons + des pauses + le ton à adopter. Vous pouvez également surligner les mots sur lesquels vous souhaitez insister.

<https://montaignedetravail.files.wordpress.com/2020/03/1110-modific3a9e.pdf>

Vous lirez ensuite la princesse, le narrateur ou M. de Clèves à vos camarades.

Un exemple de lecture expressive (ce n'est pas le meilleur exemple, mais c'est le seul que j'ai pu trouver sur ce texte) : https://www.youtube.com/watch?v=l_oRmpUGU_8

Exercice 3 : A partir de l'explication n°13 : <https://classroom.google.com/u/1/c/NjExNDAwMzA4NTIa>

Par groupe de trois, répartissez-vous les rôles suivants : Arlequin, Iphicrate et quelqu'un qui lira les didascalies.

Vous lirez ensuite le texte devant vos camarades.